

## Focal Arts, fonds de dotation dédié à la connaissance et la promotion des savoir-faire au travers de la création artistique pluridisciplinaire présente une œuvre multisensorielle inédite : *La Constellation d'Icare*

Participer à la préservation et à la promotion des savoir-faire traditionnels et des métiers d'art via la création d'œuvres contemporaines multisensorielles : telle est la vocation de Focal Arts, fonds de dotation à but non lucratif. L'œuvre inaugurale, *La Constellation d'Icare*, et son installation célèbrent le travail du cuir via le savoir-faire de la gainerie en délivrant une expérience immersive qui sollicite les cinq sens. Elle a été présentée le 27 avril à la galerie de l'Hôtel National des Arts et Métiers à Paris.



### Les savoir-faire : un précieux patrimoine

Les savoir-faire traditionnels concentrent un ensemble de techniques et de gestes acquis au fil du temps, constituant un héritage immatériel capital. Focal Arts s'engage pour la préservation, la valorisation, la défense de ce patrimoine. De la virtuosité des gestes, de la rigueur des techniques, du respect de la matière naissent des produits d'excellence. Pour son œuvre inaugurale, Focal Arts a choisi de mettre en lumière le travail du cuir. L'apport de l'art contemporain invite le public à renouveler le regard porté sur des savoir-faire traditionnels.

### *La Constellation d'Icare*

L'œuvre et son installation réunissent l'artiste peintre franco-vietnamien Hom Nguyen, le compositeur américain Mark Yaeger, le parfumeur français Christophe Laudamiel et la maison française de liqueurs H.Theoria autour d'une paire d'enceintes acoustiques Grande Utopia gainées de cuir.

Plus qu'une œuvre d'art contemplative, *La Constellation d'Icare* est une scénographie immersive dans laquelle la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher, le goût sont sollicités, chaque artiste apportant son point de vue sur la thématique. L'ensemble donne naissance à une expérience multisensorielle riche.

### Présentation de l'œuvre à Paris

C'est à Paris dans la galerie de l'Hôtel National des Arts et Métiers qu'a été présentée, le 27 avril, *La Constellation d'Icare*, en présence des artistes et des membres du conseil d'administration de Focal Arts. L'œuvre entamera ensuite une itinérance aux États-Unis et en Asie.



L'équipe de Focal Arts se compose de Cédric Boutonet, Président du conseil d'administration Focal Arts, de Bénédicte de Carlan et Jacques Mahul, membres du conseil d'administration Focal Arts, et de Louis Gibout, responsable de Focal Arts.

EN SAVOIR PLUS :