

DOSSIER DE PRESSE

AVRIL 2023

## **FOCAL** ARTS

Fonds de dotation dédié à la présentation, préservation et promotion  
des savoir-faire traditionnels par le prisme de l'art contemporain  
et d'œuvres multisensorielles.

## Présenter une nouvelle approche des savoir-faire traditionnels, de l'art et de l'émotion

Focal Arts est une structure dédiée à la promotion des savoir-faire et techniques traditionnels liés à des domaines d'excellence via leur réinterprétation par des artistes contemporains.

Focal Arts sélectionne chaque année un savoir-faire traditionnel à explorer et présente des œuvres d'art multisensorielles uniques réunissant des artistes et des partenaires aux univers complémentaires.

Par le biais des sens, le public fait l'expérience d'émotions singulières dérivées du savoir-faire traditionnel choisi.

Par cette approche innovante, Focal Arts entend attirer l'attention sur ces techniques qui constituent un patrimoine unique et contribuer à leur perpétuation.

*« Le patrimoine n'est pas une chose figée mais en constante évolution. Nous souhaitons, avec Focal Arts, participer à son animation et le maintenir en mouvement perpétuel afin qu'il ne s'étiolle pas. »*

*Cédric Boutonet, Président de Focal Arts*



# NOTRE APPROCHE

Une approche holistique et immersive

Nous présentons une approche inédite pour participer à la préservation des techniques appartenant au patrimoine immatériel de l'humanité.

**1**

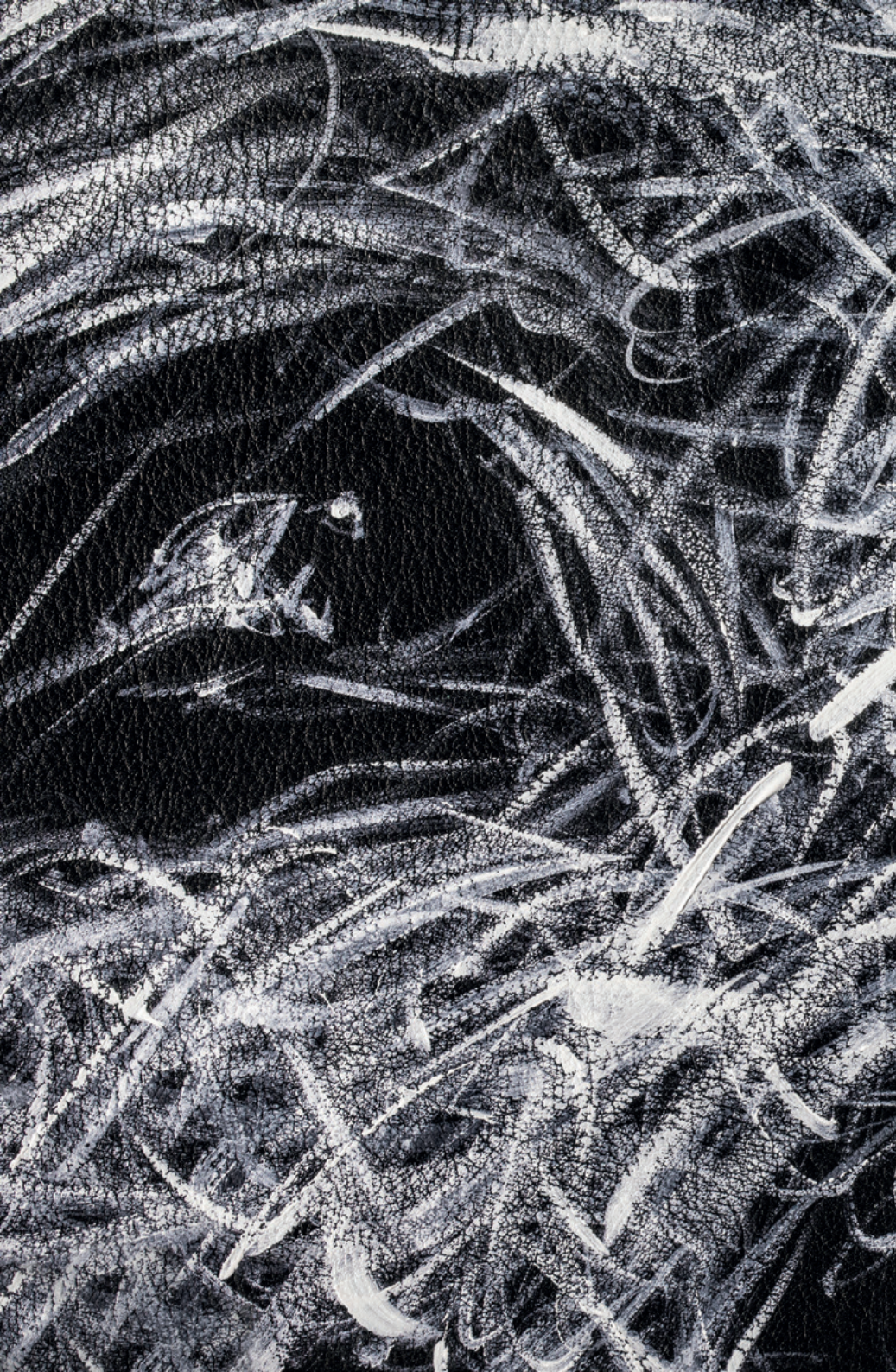
année

**1**

œuvre

**5**

sens



# NOTRE MISSION

Croire au génie humain et à sa nécessité.

Transmettre l'héritage des savoir-faire traditionnels.

Sensibiliser un public large à la beauté du geste.

La préservation des savoir-faire traditionnels, qui comptent au patrimoine de l'humanité, est une action d'intérêt public à laquelle nous croyons et nous souhaitons contribuer.

En changeant le point de vue porté sur l'artisanat d'art en l'hybridant avec l'art contemporain et l'approche multisensorielle, nous offrons des émotions inédites pour sensibiliser le public à la magie de ces gestes.





# LE PROJET DE FOCAL ARTS

## Notre engagement

Présenter des œuvres d'art uniques, multisensorielles et itinérantes délivrant des émotions riches et singulières.

## Nos modes d'action

Nous proposons à des artistes de tous horizons l'opportunité de délivrer leur réinterprétation d'un savoir-faire traditionnel précis choisi par le fonds de dotation.

Par la suite, chaque artiste dispose d'une liberté totale dans sa proposition.

## Notre proposition

L'agrégat de ces contributions individuelles constitue une œuvre multisensorielle unique et immersive.

La démarche artistique se veut étonnante, inattendue et sans concession pour amener le public à découvrir une nouvelle émotion et à renouveler le regard porté sur les savoir-faire présentés.

# À PROPOS

Le conseil d'administraton pilote la structure en collaborant au plus près des artistes avec pour objectif le rayonnement des savoir-faire, de l'art contemporain et des émotions.



**Cédrick Boutonet**

Président du Conseil  
d'administration



**Bénédicte de Carlan**

Membre du Conseil  
d'Administration



**Jacques Mahul**

Membre du Conseil  
d'Administration



**Louis Gibout**

Responsable  
de Focal Arts

# LA CONSTELLATION D'ICARE

Cette oeuvre inaugurale et son environnement célèbrent le savoir-faire de la gainerie et convoquent la vue, l'ouïe, l'odorat et le goût.







# VOIR : HOM NGUYEN

Hom Nguyen est un artiste franco-vietnamien ayant commencé sa carrière au contact du cuir, en réalisant des patines qui ont fait sa renommée.

Désormais mondialement connu pour ses portraits contemporains sur toile, Hom Nguyen a accepté de revenir à son premier amour en réalisant des portraits inspirés de sa thématique Icare, sur un duo d'enceintes uniques Focal Grande Utopia gainées de cuir.

Dans ces six portraits représentant des jumelles, Hom Nguyen délivre une œuvre, à la fois pénétrante, méditative, pleine d'espoir et d'humanité.

Son travail de réinterprétation du cuir brut est la pierre angulaire de l'œuvre multisensorielle *La Constellation d'Icare*.

# ENTENDRE : MARK YAEGER

En tant que compositeur de musique de films et de musique classique, résidant à Los Angeles, Mark Yaeger a composé les musiques de plus de 40 films hollywoodiens, de films de franchises de jeux vidéos, ainsi que de nombreux films indépendants.

Son projet conceptuel actuel implique une approche inédite de la composition, avec des membres de l'Agence spatiale européenne, du JPL/NASA et de l'Institut de Recherche de l'Espace.

Dans le cadre de sa collaboration avec Focal Arts, Mark a composé une version spécifique et unique du morceau *Sister of Sleep*. Cette version unique du morceau, conçue en quatre temps, en référence aux quatre phases de la Lune, est encryptée dans la carte mère du lecteur média Naim ND555 de *La Constellation d'Icare*.



A man with short dark hair, wearing a vibrant, multi-colored patterned shirt, is shown in profile from the chest up. He is holding a small, clear glass perfume bottle in his right hand and sniffing it. In his left hand, he holds a larger, dark glass bottle. The scene is dramatically lit from above by a single lamp, creating a strong highlight on his face and the bottle, while the rest of the room is in deep shadow. The background is dark and indistinct.

# SENTIR : CHRISTOPHE LAUDAMIEL

Christophe Laudamiel est un artiste et parfumeur français basé à New York et Tokyo. Il est, entre autres, l'auteur des créations pour Tom Ford, Thierry Mugler et Ralph Lauren, il vient de compléter une mission spéciale pour Google et, dirige sa propre marque The Zoo NYC.

Récompensé à de multiples reprises pour ses créations ainsi que pour l'ensemble de sa contribution à la parfumerie mondiale, Christophe Laudamiel est très engagé avec des oeuvres olfactives hors-du-commun présentées dans différentes structures à travers le monde dont Art Basel, The Venice Architectural Biennale, les musées Guggenheim et le World Economic Forum à Davos.

Pour inaugurer sa collaboration avec Focal Arts, Christophe Laudamiel a créé un parfum-oeuvre original, une sculpture aérienne comme il les appelle, baptisé ESPOIR DU SOIR 19.

# GOÛTER : H.THEORIA

Rendre les saveurs humaines, délicieusement humaines, à fleur de peau, dans un corps à corps de notes complexes, subtiles, profondes. Faire résonner l'intime. Donner aux liqueurs H.Theoria un goût, une couleur et une vibration soigneusement macérés dans un temps mystérieux. Cette vénération du sensible est le principe de création et la raison d'être de la marque.

## Description *Cuir Lointain* :

Temps suspendu, jusqu'à l'heure intime. Azuki grimant sur le chêne des charpentes. Du vent dans les rooibos.

La littérature est poussière. Le cuir respire sa patine, jasmin alanguiné et rêveur.

Brefs couplets d'agrumes.

Chut : on entend le souffle court d'un romarin dans le lointain. Ce n'est pas encore la nuit...





Crédits photos Oeuvre La Constellation d'Icare : Sylvie Bessou - SCAA 25/04/2023

**Contact presse**

Aurélia VOILLOT | aurelia.voillot@littlestories.fr

**FOCAL** ARTS